**جدول التطور النمائي**

**ويليه العلامات التي تشير إلى وجود تأخر نمائي**

**عمر لقمان / أخصائي علاج وظيفي**

**0781831913**

|  |  |
| --- | --- |
| **الجانب** | **الصفحة** |
| المهارات الحركية | 3 |
| المهارات المعرفية | 7 |
| مهارات الإدراك الحسي | 9 |
| مهارات اللعب | 12 |
| مهارات الحياة اليومية | 15 |
| ما هي المظاهر التي لو رأيتها على طفل يمكنني عندها الشعور بالخطر؟ | 18 |

* **الجانب الحركي:**

**من الولادة ولغاية ثلاثة أشهر:**

* تحريك اليد بشكل تلقائي بعد سماع أو رؤية محفز.
* التركيز بالنظر على جهة معينة (اليد/ أداة).
* احضار اليدين أو الألعاب ضمن المدى البصري والنظر عندما توضع اللعبة في يده.
* النظر لليدين عند خط المنتصف للجسم.
* رفع كلتا اليدين عندما تعرض أمامه أداة.
* النظر لـ أو تحريك لعبة وضعت في كلتا اليدين ضمن خط المنتصف للجسم.
* أثناء استلقائه على بطنه يحاول رفع رأسه.
* قادر على فتح وإغلاق قبضة اليد.
* قادر على وضع اليد في الفم
* يحرك الساقين والذراعين بعيدًا عن الأرض عندما يتحفز

**من الثلاث أشهر ولغاية الست أشهر:**

* الضرب باللعبة لاصدار الصوت عند مستوى الصدر.
* الامساك بالقطع عندما توضع باليد.
* مد الذراع والامساك بالأدوات الموجودة بالقرب من الجسم.
* مد كامل للكوع والرسغ عند محاولة الامساك بالقطع.
* الامساك بالقطع الصغيرة بكامل اليد أي: الأصابع مع باطن اليد.
* احضار اليدين معا لخط المنتصف.
* وضع اليدين على لعبة موجودة ضمن خط المنتصف للجسم.
* نقل اللعبة من يد ليد أخرى.
* نقل النظر بشكل متبادل من لعبة لأخرى موضوعة كل واحدة منهما في يد.
* اللعب واستكشاف القدم والأصابع.
* يستخدم يديه لدعم النفس أثناء الجلوس
* يتدحرج من الخلف إلى البطن ومن البطن إلى الخلف
* عندما يمسك بيديه أحد الوالدين ويضعه في وضعية الوقوف، يستطيع حمل وزنه على قدميه.
* يصل إلى الألعاب القريبة أثناء وجوده على البطن
* أثناء الاستلقاء على الظهر ، يصل إلى كلتا يديه للعب بالقدم
* أثناء الاستلقاء على الظهر ، ينقل الألعاب من يد إلى أخرى.

**من الست أشهر ولغاية التسع أشهر:**

* مد الذراع وتناول القطع من الأعلى ضمن المدى البصري.
* التحكم بالقطع بواسطة اليد والأصابع.
* افلات قطعة للإمساك بأخرى.
* الامساك بالقطع بواسطة أطراف الأصابع الثلاث (الابهام، السبابة، الوسطى).
* الامساك بالقطع بواسطة جانبي اصبعي السبابة والابهام.
* التصفيق.
* يجلس بدون دعم.
* يجلس ويصل للألعاب دون أن يسقط.
* ينتقل من البطن أو الظهر إلى وضعية الجلوس.
* يبدأ في التحرك بحركة متبادلة للساق والذراع ، على سبيل المثال: الزحف.
* عندما يكون على بطنه، يرفع جسمه على يديه ومن ويرفع رأسه.
* يدير الرأس لتتبع الأشياء بصريًا أثناء الجلوس.
* يظهر مزيدًا من التحكم أثناء الدوران والجلوس.
* يلتقط الأشياء الصغيرة بالإبهام والأصابع

**من التسع أشهر ولغاية العام:**

* استخدام أصبع السبابة للضغط على الأزرار والمفاتيح.
* الامساك بالقطع بواسطة الطرفين العلويين لاصبعي السبابة والابهام.
* ازالة القطع من العواميد الخاصة بها (الحلقات من البرج، الاعواد من الثقوب).
* استخدام كلتا اليدين لأداء نفس النشاط.
* اللعب باللعبة عند خط المنتصف بكلتا اليدين( يد تثبتها واليد الأخرى تلعب باللعبة).
* سحب الخيط للحصول على الأدوات أو لإحدات تأثير معين.
* يسحب الوقوف والرحلات البحرية على طول الأثاث
* يقف وحيدًا ويتخذ عدة خطوات مستقلة
* يحاول استكشاف البيئة والحصول على الألعاب المرغوبة
* يحافظ على التوازن في الجلوس عند رمي الأشياء.
* يصفق بيديه.
* يخرج الأشياء من الأوعية الكبيرة.
* يستخدم إصبع الإبهام والسبابة لالتقاط الأشياء الصغيرة.

**من العام ولغاية العام والنصف:**

* افلات القطع في العلب.
* تقليد بناء برج مكون من مكعبين.
* الامساك بقطعتين صغيرتين بيد واحدة.
* وضع الاعواد الصغيرة في الثقوب الخاصة بها.
* تقليد بناء برج مكون من3 مكعبات.
* ابعاد خرزتين في خيط عن بعضهما بواسطة كلتا اليدين.
* الامساك بالبرج بيد ووضع الحلقات باليد الأخرى.
* ادخال الخيط في الثقوب في لوح الثقوب.
* نزع الغلاف عن المواد الغذائية.
* الطرق بالعصا على الطبل.
* استخدام العيدان في التقاط والحصول على الأدوات.
* يمشي باستقلالية ونادراً ما يقع.
* يقرفص للإمساك بالأشياء.

**من العام والنصف لغاية العامين:**

* الضغط باستخدام اصبع السبابة أو الابهام على المعجون.
* تقليب صفحات الكتاب.
* تقليد بناء برج مكون من 6 مكعبات إلى ثمان مكعبات.
* فك الأغطية الصغيرة.
* تجميع كرات القطن الصغيرة مع بعضها.
* ادخال 3 خرزات كبيرة في خيط.
* استخدام الشاكوش والطرق بها على الطابة.
* اللعب بالالات الموسيقية (زيزوفون).

**من العامين ولغاية الثلاث أعوام:**

* فتح يد الباب(لف الذراع).
* وضع القطع الصغيرة جداً في ثقوب صغيرة.
* بناء برج مكون من 8-10 مكعبات.
* اظهار يد سائدة (خصوصا عند تناول الطعام).
* فك أزرار كبيرة.
* ادخال خرز صغير الحجم في خيط.
* تركيب الأغطية الصغيرة.
* مسك الخيط والخرز.
* استخدام المطرقة للطرق على الخرز لادخالهم في لوح الخرز.
* نقل الأدوات باستخدام الملعقة.
* التقطيع باستخدام السكين.
* التقطيع باستخدام حواف او رأس الشوكة.
* غالبًا يمسك الطفل بالمقص بيدين لفتحه وإغلاقه.
* يبدأ في فتح وإغلاق المقص بإمساك متقن أكثر.
* يبدأ في قص الورق بشكل عشوائي.
* يبدأ في مرحلة الامساك بالمقص بيد والامساك بالورقة باليد الأخرى.

**من الثلاث أعوام ولغاية الثلاث أعوام ونصف:**

* تشكيل شكل بسيط باستخدام المعجون.
* لف المفتاح في الباب 90 درجة من خلال المحاولة الأولى.
* -إدخال الخيط في فتحات صغيرة.
* تبدأ اليد المفضلة بالظهور بشكل واضح على الطفل من خلال استخدامها في غالب الأنشطة.
* -ستخدام أدوات تشكيل المعجون بأسلوب صحيح خلال اللعب بالمعجون.
* يقص الخطوط المستقيمة بدقة.

**من الثلاث أعوام ونصف ولغاية الأربع أعوام:**

* الامساك بالقلم بالمسكة الثلاثية.
* القدرة على عقد (ربط) عقدة واحدة.
* إدخال الخيط في فتحتين في الحذاء.
* استخدام الملقط لنقل الأشياء.
* يقص الخطوط المنحنية والزواية ولكن ليس بدقة عالية.
* تبدأ اليد الأخرى بالتحكم بالإمساك بالورقة بطريقة دقيقة أكثر.

**من الأربع أعوام ولغاية الخمس أعوام:**

* نقل القطع الصغيرة من باطن اليد إلى أطراف الأصابع من غير مساعدة من اليد الأخرى.
* طي الورقة من المنتصف.
* تركيب الأزرار الصغيرة.
* القيام بعمليات الخياطة البسيطة.
* -استخدام المطرقة (الشاكوش) بطريقة صحيحة.
* استخدام ملاقط الغسيل لنقل الأشياء.
* استخدام الشوكة والسكين لقطع الأشياء الطرية.
* قص الأشكال الهندسية بطريقة متقنة.
* تزداد قدرة اليد الأخرى على التحكم بالورقة.
* **الجانب المعرفي:**

**من الولادة ولغاية السنة:**

* نزع الغطاء أو الشيء عن وجهه.
* البحث عن شيء كان أمامه ومن ثم اختفى.
* بحاول يمسك بإشي يقع ضمن حدود طول يده.
* يضع الأشياء الصغيرة في الوعاء.
* يضع الأشياء الصغيرة في الوعاء عند الطلب منه.
* يحاول سحب أو اسقاط شيء لإصدار صوت.
* نقل الشيء من اليد إلى الأخرى.

**من السنة إلى غاية السنتين:**

* بستخرج 5 أشياء من الوعاء.
* بأشر على 3 أجزاء من جسمه على الأقل.
* بأشر أو بختار شغلتين من بين ثلاث أشياء معروضة أمامه.
* بخربش باستخدام القلم بشكل عشوائي على ورقة.
* بشير لنفسه لما ينحكاله: وين فلان (اسم الطفل).
* يستطيع مطابقة 3 أشياء مع صورهم.
* يستطيع وضع شيء أو جزء من جسمه فوقه أو تحته مثل: حط ايدك تحتك أو حط المعلقة فوقك.
* فهمه لمصطلح (سخن أو بارد) والقدرة على توظيفهم.

**من السنتين إلى غاية الثلاث سنوات:**

* يستطيع ايجاد وتسمية الأشياء الموجودة في الصفحة.
* تقليد رسم الخط العامودي.
* تقليد رسم الخط الأفقي.
* تقليد رسم الدائرة.
* فهم وتوظيف (صغير / كبير).
* مطابقة لونين.
* الاستجابة الصحيحة للأمر التالي: حط الشيء الفلاني في الوعاء الفلاني.

**من ثلاث سنوات إلى الأربع سنوات:**

* تسمية وتوظيف (فوق / تحت / أمام / خلف).
* تسمية وتأشير على 5 أجزاء من جسمه.
* تسمية طفلين من الإناث وطفلين من الذكور.
* تسمية وتوظيف (الثقيل والخفيف).
* مطابقة واحد إلى واحد، مثل: اعطي حبة شوكولاته لكل طفل.
* مطابقة الطويل والقصير.
* القدرة على فهم العدد والمعدود من (1-3).
* تصنيف إلى 3 مجموعات، مثل (ألوان / ألعاب / حيوانات).

**من أربع سنوات إلى خمس سنوات:**

* رسم مثلث.
* تسمية 6 ألوان.
* الإشارة إلى ثلاث فئات من العملة المحلية مثل: ربع دينار / نصف دينار / 5 دنانير.
* تسمية 6 ألوان موجودة على أشياء متنوعة.
* رسم شخص (رأس / جسم / أرجل / أيدي).
* تقليد بناء هرم من 8 قطع ليجو على الأقل.
* الإشارة إلى الجزء الناقص من إحدى الصور.
* فهم وتوظيف العدد والمعدود من 1 إلى 10.
* ذكر اسمه الثلاثي.

**من خمس إلى ست سنوات:**

* تسمية الأرقام من 11 إلى 20.
* تسمية اليمين والشمال على الآخرين.
* تسمية الأحرف بشكل متسلسل.
* كتابة الاسم الأول من اسمه بشكل واضح.
* تسمية الأحرف المطبوعة.
* العدد والمعدود من 1 إلى 20.
* تسمية أيام الأسبوع بشكل متسلسل.
* **جانب الإدراك الحسي:**

**من الولادة ولغاية 3 أشهر:**

* أثناء الاستلقاء على الظهر، يحاول الوصول إلى لعبة مرفوعة فوق صدره
* أثناء الاستلقاء على الظهر، يتتبع بصريًا لعبة متحركة من جانب إلى آخر
* أثناء الاستلقاء على الظهر، يضع رأسه في المنتصف لمشاهدة الوجوه أو الألعاب
* يحافظ على الهدوء عند سماع الأصوات والاهتزازات.
* يتمتع بمجموعة متنوعة من الحركات.

**من 4 أشهر ولغاية 6 أشهر:**

* يستخدم كلتا يديه لاستكشاف الألعاب
* يجلب اليدين والأشياء إلى الفم
* استخدام اليدين للعب مع الألعاب واستكشافها.
* يصل للأشياء سواءً بيده اليمنى أو اليسرى.
* يمسك بشيء بكل أصابع يديه مع بعضهما البعض.

**من 7 أشهر ولغاية 9 أشهر:**

* يتمتع بمجموعة متنوعة من الحركات - القفز لأعلى ولأسفل ، والتأرجح ذهابًا وإيابًا.
* يستكشف ويفحص الجسم باستخدام كلتا اليدين والفم.
* يقلب عدة صفحات من كتاب (لوحة).
* يصبح لديه القدرة على تقدير القوة اللازمة لالتقاط شيء عن الأرض أو السطح.
* يبحث في أشكال وأحجام وملمس الألعاب والمناطق المحيطة بها.
* يراقب البيئة من مجموعة متنوعة من الأوضاع - أثناء الاستلقاء على الظهر أو البطن والجلوس والزحف والوقوف بمساعدة.
* قادر على اللعب على البطن.
* يتحرك على الأرض للحصول على لعبة مرغوبة.
* قادر على تدوير الرأس لمتابعة بصريًا للألعاب المتحركة والأشخاص.
* يحافظ على التوازن أثناء الجلوس واستخدام اليدين معًا لاستكشاف الألعاب.
* يستخدم كلتا اليدين بالتساوي للعب بالألعاب.

**من 10 أشهر ولغاية 12 شهر:**

* يزحف إلى الأشياء التي يراها الطفل من بعيد أو بعيدًا عنها
* يحرك الساقين والذراعين بعيدًا عن السطح عند الإثارة.
* يلتفت إلى الأشياء التي بالأبيض والأسود أو الألوان الزاهية.
* قادر على فتح وإغلاق اليدين.
* قادر على رفع اليدين إلى الفم.
* يتحرك داخل وخارج المواقف المختلفة (مثل الزحف والتسلق والمشي) لاستكشاف البيئة والحصول على الألعاب المرغوبة.
* يحافظ على رأسه للأمام عند سحبه إلى الجلوس من الاستلقاء على الظهر.
* قادر على سحب جسمه للوقوف.
* قادر على تثبيت الرأس في وضع مستقيم أثناء الزحف.
* ينقل الوزن من خلال اليدين أو القدمين عند التحرك والخروج من المواقف وأثناء الوقوف.
* قادر على الجلوس دون دعم وتحويل الرأس للنظر إلى الأشياء دون فقدان التوازن.
* قادر على رمي الكرات والحفاظ على التوازن يستخدم كلتا يديه على قدم المساواة للعب واستكشاف الألعاب.
* قادرعلى التصفيق باليدين.
* يستمتع ويبحث عن طرق مختلفة للتنقل واللعب.

**من 13 شهر ولغاية 18 شهر:**

* يركب الأشكال البسيطة على لوح البازل.
* قادر على تقليب صفحات كتاب سميك.
* يشير إلى الأشياء بأصبع يده.
* يبدأ بالخربشة العشوائية على الورقة باستخدام القلم.
* يبني قطعتين من الليجو فوق بعضهم البعض.
* يحافظ على التوازن في الجلوس أو الوقوف أثناء استخدام اليدين معًا لاستكشاف الألعاب
* قادر على إدارة الرأس للنظر إلى الأشياء بدون فقدان التوازن أثناء الوقوف
* قادر على اتخاذ خطوات نحو الأشياء التي تحفزه ويرغب بها.
* يزحف أو يمشي للحصول على العنصر المطلوب.
* لديه القدرة على التحمل والقوة الكافية للعب مع أقرانه.
* يستخدم الأيدي للمساعدة في الانتقال من وضع إلى آخر
* قادر على رمي الكرات دون فقدان التوازن.
* استخدام كلتا اليدين بالتساوي للعب في الألعاب واستكشافها.

**من 19 شهر إلى 24 شهر:**

* يبني 4-6 مكعبات أو قطع الليجو فوق بعضهم البعض.
* قادر على تقليب صفحات كتاب أقل سماكة.
* تنسيق الحركات اللازمة للعب والاستكشاف
* عادةً ما يمشي بنمط كعب إصبع القدم وليس بشكل أساسي على أصابع القدم.
* للتحرك واللعب لديه القدرة على التحمل والقوة الكافية للعب مع أقرانه
* يمكنه الحفاظ على التوازن لالتقاط الكرة أو عند الاصطدام بلطف من قبل أقرانه
* قادر على رمي الكرة ومحاولة الإمساك بها دون فقدان التوازن
* استخدام اليدين للمساعدة في التحرك من وضع إلى آخر
* استخدام كلتا يديه بالتساوي في اللعب واستكشاف الألعاب

**من سنتين إلى 4 سنوات:**

* تقليد رسم خط عامودي.
* فك أغطية العلب.
* تقليب صفحات الدفاتر.
* يبني شكل من 8 قطع ليجو.
* تقليد رسم خط أفقي.
* يمكنه الحفاظ على التوازن الإمساك بالكرة أو عند الاصطدام برفق من قبل أقرانه.
* قادر على المشي والحفاظ على التوازن على الأسطح غير المستوية.
* يمشي في غرفة جديدة دون الاصطدام بالأشياء والناس.
* قادر على الرمي و محاولة الإمساك بالكرة دون فقد التوازن.
* نسخ شكل الدائرة.

**من 4 سنوات إلى 6 سنوات:**

* قادر على التلوين والبدء في تقليد رسم الأشكال.
* استخدام القوة المناسبة عند اللعب مع الأقران أو الحيوانات الأليفة أو عند حمل الأشياء.
* وضعية الجلوس الجيدة اللازمة للجلوس على الكرسي.
* تركيب 2-4 قطع بازل.

**لأهمية مهارة التآزر الحركي البصري، سنضع في جدول التطور التفصيلي لهذه المهارة:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| سنة وشهر | يقلد الخربشة بقلم تلوين |
| سنة وثلاث أشهر | يضع علامات بشكل مستقل على ورقة باستخدام قلم التلوين |
| سنة وأربع أشهر | يخربش بحرية باستخدام قلم على ورقة بيضاء |
| سنة و9 أشهر | يخربش على الورقة من غير الخروج عن حدودها |
| سنتين | يقلد رسم خط عمودي |
| سنتين وشهر | يستخدم الفرشاي والألوان |
| سنتين وست أشهر | يقلد رسم خط أفقي |
| سنتين وتسع أشهر | يقلد رسم خطوط دائرية |
| 3 سنوات | ينسخ دائرة |
| 3 سنوات ونصف | يرسم اشارة + |
| 4 سنوات | يرسم شخصاً مكون من 3 أجزاء. |
| 4 سنوات وشهر | ينسخ خط أفقي وخط عامودي متقاطعين |
| 4 سنوات ونصف | ينسخ مربع |
| 4 سنوات و10 أشهر | يرسم بعض الأشياء البسيطة التي يمكن التعرف عليها |
| 4 سنوات و11 شهر | ينسخ اشارة اكس |
| 5 سنوات | يرسم الوجه بالفم والأنف والعينين، وينسخ الاسم الأول له، قد يكون النسخ غير واضح. |
| 5 سنوات و4 أشهر | يرسم شخصًا مكونًا من 6 أجزاء مختلفة أو أكثر |
| 5 سنوات ونصف | ينسخ مربعًا مفتوحًا ودائرة معًا |
| 6 سنوات | يكتب كل الأرقام والأحرف لوحده من غير مساعدة |

* **جانب اللعب:**

**من الولادة ولغاية 3 أشهر:**

* يستمتع بالتفاعل وجهاً لوجه مع الأشخاص
* استجابةً للتفاعلات المرحة
* ويستجيب للأصوات

**من 4 أشهر ولغاية 6 أشهر:**

* يستمتع بالتفاعلات المرحة مع الآخرين ، على سبيل المثال لعبة بيكا بو.
* يدير رأسه نحو الصوت.
* يحافظ على التواصل البصري مع الأشخاص المألوفين أثناء التفاعل المرح.
* يستمتع باللعب بالألعاب ذات الحركات والأصوات المتنوعة.

**من 7 أشهر ولغاية سنة:**

* يلعب لعبة بيكا بو.
* يشارك في التصفيق عند الطلب.
* يرفع الذراعين إلى الوالدين.
* يستجيب لتعبيرات الوجه.
* يستكشف الأشياء.
* يقلد أفعال الكبار.

**من سنة لسنتين:**

* لديه ألعاب مفضلة.
* يشير على نفسه في المرآة.
* يقلد سلوك الكبار.
* يحب الإجراءات المتكررة مثل وضع الأشياء داخل وخارج الصناديق والخربشة على العديد من الصفحات.
* يقلد حركة تمثيلية (مثل تقديم مشروب).
* يوضح الوظائف المرتبط بأجسادهم (مثل النوم والأكل).
* يستخدم كائنًا مشابهًا للعنصر المطلوب (على سبيل المثال ، يستخدم الورق كبطانية).
* غير قادر على المشاركة والتنافس مع الأطفال الآخرين على اللعب.
* يبحث عن الأشياء المخفية.
* يبدأ اللعب بجانب الأطفال الآخرين.
* يلاحظ الأطفال الآخرين وهم يلعبون حوله لكن من غير أن يشارك معهم.
* يشارك في اللعب التخيلي.

**من سنتين إلى 3 سنوات:**

* لديه شعور قوي بالملكية.
* قد يبدأ اللعب التعاوني
* يعامل الدمية أو الدمية كما لو كانت على قيد الحياة.
* يلعب جنبًا إلى جنب مع الآخرين ولكن دون أن يلعب معهم.
* يبدأ في استخدام الرموز في لعبهم مثل أن تصبح العصا سيفًا.
* تحاكي موضوعات اللعب التي يلعب بها أحداث الحياة (مثل زيارة الطبيب)
* إجراءات اللعب مفصلة ومنطقية مع "لا".
* يستخدم أو يخطط لقصة أثناء اللعب.

**من 3 سنوات إلى 4 سنوات:**

* يلعب بالألعاب الميكانيكية
* يتناوب مع الأطفال الآخرين في اللعب.
* يلعب مع مجموعة أطفال عددهم من 2-3.
* تتجاوز موضوعات اللعب الخبرة الشخصية (مثل إنقاذ رجال الإطفاء).

**من 4 سنوات إلى 6 سنوات:**

* يلعب سويًا في أهداف مشتركة للعب مع الآخرين.
* يفضل عادة اللعب مع أطفال آخرين على اللعب بمفرده.
* يلعب بشكل خيالي (على سبيل المثال ، اللعب في ركن المنزل ، ارتداء الملابس ، الطبخ).
* يستمتع بلعب الألعاب بقواعد بسيطة (مثل الغميضة).
* قد يغير قواعد اللعبة مع تقدم النشاط.
* تتضمن سمات اللعب موضوعات لم نشهدها شخصيًا (مثل الذهاب إلى الفضاء).
* يلعب ويتفاوض مع الآخرين أثناء اللعب.
* اللعب منظم بشكل جيد.

**من 6 إلى 7 سنوات:**

* يستمتع باللعب في مجموعات صغيرة وصياغة الألعاب الخاصة به.
* يستمتع بلعب الألعاب التعاونية ولكنه يواجه صعوبات في التأقلم مع الخسارة.
* يحب اللعب مع الأطفال الآخرين من جنسه.
* يستمتع باستخدام وفهم القواعد في اللعب.

**مهارات الحياة اليومية:**

**من الولادة لغاية ثلاث أشهر:**

* تتبع الأشياء بالعيون.
* القدرة على المص، والبلع، وتنسيق التنفس، (اللسان مقعر، حركات اللسان إلى الأمام، والفك يتحرك باستمرار لأعلى ولأسفل بنمط متناسق)
* النوم لمدة 4-10 ساعات.
* التعبير عن الجوع أو الخوف أو عدم الراحة من خلال البكاء.
* قادر على الهدوء أثناء ركوب السيارة عندما لا يكون متعبًا أو جائعًا.
* يتمتع بوقت الاستحمام.
* عادة ما يكون قادرًا على تحمل تغيير الحفاضات دون بكاء.
* يظهر الاهتمام بالطعام.
* يفتح الفم عند اقتراب الملعقة.
* ينقل الطعام المهروس من مقدمة الفم إلى الخلف.
* يبدأ في تناول الحبوب والأطعمة المهروسة - طعام ناعم ومهروس (مكون واحد فقط) ، مثل الجزر والبطاطا الحلوة والقرع والتفاح.
* قادر على الإمساك بالرضاعة.
* قادر على البقاء هادئًا أثناء ركوب السيارة
* لا يخاف عند الانتقال إلى الاستلقاء على الظهر لتغيير الحفاضات

**من 7 ولغاية سنة:**

* وهو جالس على كرسي مرتفع، يحمل زجاجة ويشرب منها
* اللعب لمدة 2-3 دقائق بلعبة واحدة.
* الوصول إلى الأشياء القريبة.
* تتبع الأشياء بالعيون.
* النوم من 10 إلى 12 ساعة مع استيقاظ واحد.
* تحمل مجموعة من الأطعمة ذات الأذواق المختلفة.
* الشرب من الكوب.
* الامساك بالزجاجة أو الكوب بشكل مستقل.
* استخدام اللسان لتحريك الطعام حول الفم.
* تناول بسكويت صغير أو قطع صغيرة أخرى من الطعام.
* يبدأ في تناول أطعمة مائدة مهروسة ومهروسة أكثر سمكًا
* يتمتع بأسنان يمكنها تدليك اللثة الملتهبة والمنتفخة أثناء التسنين
* يظهر رد فعل قوي تجاه الروائح والأذواق الجديدة.
* يبدأ في استخدام كوب مفتوح.
* جاهز لتجربة الخضار المطبوخة طريًا والفواكه اللينة والأطعمة التي تؤكل على شكل أصابع ، على سبيل المثال شرائح الموز المعكرونة المطبوخة.
* قادر على الامساك بالأطعمة ذات الحجم الصغير، مثل: حبات الفول مثلاً.
* يزداد قدرته على تناول أنواع مختلفة من الأطعمة.
* يتضح جدوله في النوم ويصبح ثابتاً وروتينياً.
* يساعد أمه أثناء عملية ارتداء الملابس.

**من سنة ولغاية سنتين:**

* التمييز بين الأشياء الصالحة للأكل وغير الصالحة للأكل (18 شهرًا)
* يفهم الأخطار الشائعة مثل الأجسام الساخنة والسلالم والزجاج.
* يحاول تفريش أسنانه.
* يحفظ أماكن العناصر المألوفة.
* يخلع جواربه وحذائه باستقلالية.
* يمسك ويشرب من الكأس
* قادر على استخدام أطراف الأصابع لالتقاط الأشياء الصغيرة.
* يمكنه عادة المشاركة في ارتداء الملابس دون الشعور بالضيق.
* لديه جدول زمني محدد للنوم.
* قادر على تحمل وارتداء أنسجة جديدة ومتنوعة من الملابس.

**من سنتين ولغاية 3 سنوات:**

* قادر على تناول لقم مناسبة الحجم من الطعام.
* يكون هادئ أثناء حلاقة شعره.
* يبدأ في استخدام الحمام، ويكون قادر على التحكم في مثانته.
* يعي الأفعال التي ترضي الوالدين والأفعال التي تغضبهم.
* فك الأزرار الكبيرة.
* التعبير عن المشاعر.
* التمييز بين حركات الأمعاء والتبول وتسميتها بشكل صحيح
* استخدام منديل لمسح الوجه واليدين.
* يأكل وجبات بسيطة ذاتية باستخدام شوكة أو ملعقة.

**من 3 ولغاية 5 سنوات:**

* يأكل من غير صعوبة.
* يلبس جميع أنواع الملابس.
* استخدام المرحاض بشكل مستقل.
* ارتداء الملابس وخلع ملابسها (لا يتطلب الأمر سوى المساعدة في استخدام الأربطة والأزرار والمشابك الأخرى في الأماكن الصعبة).
* تفريش الأسنان بشكل مستقل.
* اختيار الملابس المناسبة للطقس.
* ارتداء الملابس بشكل مستقل.

**من 5 ولغاية 7 سنوات:**

* ارتداء الملابس بشكل مستقل.
* الروتين الصباحي في المدرسة.
* التعبير عن المشاعر
* فتح صناديق الغداء وتغليف المواد الغذائية.
* الجلوس على المكتب، واتباع تعليمات المعلم، والقيام بمهام بسيطة داخل الفصل بشكل مستقل.
* التعامل في البيئات المزدحمة / الصاخبة
* ينام بشكل مستقل.
* فتح صناديق الغداء وأكياس السوستة وتغليف المواد الغذائية

**من 6 سنوات ولغاية 7 سنوات:**

* النوم بشكل مستقل والنوم طوال الليل.
* استخدام المرحاض بشكل مستقل أثناء النهار والليل.
* معرفة الوقت.
* طرح الأسئلة والتكلم في الوقت المناسب.
* تحضير وجبات بسيطة (مثل الحبوب).

**من 7 سنوات ولغاية 8 سنوات:**

* تذكر الأحداث ووصفها.
* الجلوس ساكنًا (على سبيل المثال في الفصل)
* الاستحمام بشكل مستقل
* تحمل المزيد من المسؤوليات مثل الأعمال المنزلية.
* التعامل مع المال.

**ما هي المظاهر التي لو رأيتها على طفل يمكنني عندها الشعور بالخطر؟**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الفترة** | **المعرفي** | **الحركي** | **النفسي والعاطفي** |
| حديث الولادة | الطفل لا يستجيب للأصوات العالية | أطرافه راخية بشكل ملحوظ | يلاحظ الأهل على طفلهم اختلافه عن الآخرين وعدم اهتمامه بما يهتم به الأطفال الآخرين من الرضع |
| شهران | الطفل لا يستجيب لأي صوت | لا يستطيع رفع رأسه عندما يتم وضعه على بطنه | لا ينظر كثيراً في الوجوه ولا يثبت نظره ويتأمل بالأشياء |
| 4 أشهر | لا يصدر أي همهمات أو أي أصوات | لا يستطيع جلب يديه إلى منتصف جسمه | لا يضحك كثيراً |
| 6 أشهر | لا يلف باتجاه الصوت | لا يستطيع تمرير شيء من يده إلى يده الأخرى | لا يضحك أو يعبر بالضحك والبكاء |
| 9 أشهر | لا يكاغي | لا يستطيع الجلوس، ولا يستطيع الدوران | لا يتبادل الابتسامة |
| 12 شهر | الطفل لا يستجيب لاسمه، أو لا يدرك معنى لا | لا يستطيع الوقوف على قدميه وحمل وزنه عليهما عند إسناده | لا يهتم بغياب أو حضور الأهل ولا ينتبه لذلك |
| 15 شهر | لا يستخدم كلمة ماما و بابا | لا يستطيع امساك الأشياء بأصبع الإبهام والسبابة | لا يشير على الأشياء التي يسأل عنها |
| 18 شهر | لا يستخدم على الأقل 6 كلمات | لا يستطيع المشي باستقلالية | لا يشير باصبعه على الأشياء التي يحبها ويرغب بها |
| 24 شهر | لا يستخدم جملة من كلمتين، ولا يتبع التعليمات البسيطة | لا يستطيع المشي بشكل جيد وسلس | لا يقلد حركات وكلمات الأهل، ضعيف في مهارة التواصل البصري |
| 36 شهر | لا يستطيع استخدام جملة من ثلاث كلمات | كثير السقوط، لا يستطيع صعود الدرج | لا يلعب اللعب التخيلي |
| 4 سنوات | كلامه غير مفهوم وغير واضح، لا يستخدم الأسئلة البسيطة، لا يستطيع استخدام الضمائر | لا يستطيع القفز في مكانه | يتجاهل الأطفال الآخرين |
| 5 سنوات | لا يتعرف على الأشكال الهندسية، الأحرف، الألوان، عنده مشاكل في ارتداء الملابس، النوم، استخدام الحمام | لا يستطيع رسم دائرة، مربع، خطوط متقاطعة، توازنه ضعيف | عادة حزين، خائف، خجول، عصبي |
| 6-12 سنة | لا يستطيع إعادة سرد أو تلخيص قصة حدثت معه | لا يستطيع تخطي الحواجز من خلال القفز على قدم واحدة، لا يستطيع كتابة اسمه | لا يستطيع تسمية أسماء أصدقائه، لا يستطيع فهم مشاعر الآخرين. |

**عمر لقمان / أخصائي علاج وظيفي**

**0781831913**